



**ISIA Pescara Design
(Istituto Superiore per le Industrie Artistiche)**

Scheda attività didattica a.a. 2018/19

Denominazione insegnamento:	GESTIONE DELL'ATTIVITÀ PROFESSIONALE
SAD (Settore Artistico Disciplinare):	ISSE/02
Corso di Studio:	<i>Multimedia Design</i> – indirizzo <i>Comunicazione e Servizi per l'Ambiente, il Territorio e il Turismo</i> [X] indirizzo <i>Sistemi per la Comunicazione Multimediale</i> []
Nome del docente titolare dell'insegnamento:	d'Arielli Emanuela
Obiettivi formativi:	L'obiettivo del corso è quello di trasferire agli studenti i concetti, le metodologie, le tecniche e gli strumenti per la gestione della professione e di progetti di innovazione e creatività, anche inerenti l'ambiente, il territorio ed il turismo, attraverso sia lezioni teoriche che applicazioni pratiche legate alle agevolazioni pubbliche per la promozione della neo-imprenditorialità.
Contenuti (descrizione del corso):	Il corso sarà strutturato nei seguenti quattro moduli: Modulo 1 - Gestione d'impresa, gestione dell'attività professionale e peculiarità settoriali (12 ore) Modulo 2 - I servizi per l'ambiente, gli standard e le certificazioni di qualità (8 ore) Modulo 3 - Territorio, sistemi locali ed opportunità di finanziamento (10 ore) Modulo 6 - Introduzione alla tutela della proprietà intellettuale (6 ore)
Programma esteso:	<p>Modulo 1 - Gestione d'impresa, gestione dell'attività professionale e peculiarità settoriali L'impresa come sistema complesso. La dinamica operativa e le relazioni con l'ambiente esterno. I fattori chiave per l'organizzazione dell'attività professionale e per lo start-up d'impresa innovativa. Il settore economico di riferimento e la legislazione vigente. Dimensioni aziendali, peculiarità e criticità. Territorio e imprenditorialità nel settore turistico. Analisi e spunti di ricerca relativi a progetti di eccellenza finanziati dall'Unione Europea. La catena del valore: attività primarie e di supporto; key performance indicators e vantaggio competitivo. Professionalità e lavoro in team, gestione del tempo e suddivisione dei compiti e dei carichi di lavoro. Diagramma di Gantt. Le pratiche burocratiche per lo start-up d'impresa ed i fattori chiave per l'avvio.</p> <p>Modulo 2 - I servizi per l'ambiente, gli standard e le certificazioni di qualità Gli standard internazionali di qualità e l'International Organization for Standardization (ISO). Norme, procedure, servizi ed organismi certificatori. Illustrazione delle principali norme e certificazioni. Focus sui riferimenti in materia di impatto ambientale (ISO 14001 ed EMAS) e sul sistema di gestione per la qualità totale in azienda (ISO 9001).</p> <p>Modulo 3 - Sviluppo del territorio, sistemi locali ed opportunità di finanziamento Lo sviluppo economico e produttivo regionale e la generazione di economie di</p>

	<p>agglomerazione attraverso i Distretti Industriali, i Clusters d'impresе, i Poli di Innovazione ed i Sistemi Locali Territoriali. La creatività ed il design come veicolo per l'innovazione e la competitività internazionale d'impresa.</p> <p>Le principali agevolazioni pubbliche comunitarie, nazionali e regionali per la promozione dell'innovazione attraverso la creatività.</p> <p>Lo sviluppo economico locale e le tipicità regionali, con particolare riferimento alle misure di sostegno dell'imprenditorialità.</p> <p>Modulo 4 – Introduzione alla tutela della proprietà intellettuale</p> <p>I Diritti di Proprietà Industriale: marchi ed altri segni distintivi, indicazioni geografiche, denominazioni di origine, disegni e modelli, invenzioni (brevetti), modelli di utilità.</p> <p>Gli Enti istituzionali di riferimento per la proprietà intellettuale e le loro principali funzioni. I più importanti riferimenti normativi per la tutela a livello nazionale, comunitario ed internazionale.</p>
Metodi didattici:	Lezioni frontali. Utilizzo di slides. Analisi della modulistica, di casi pratici e di fonti informative istituzionali.
Altre informazioni:	----
Modalità di verifica dell'apprendimento:	Colloquio al termine del corso.
Prerequisiti:	La metodologia didattica utilizzata e la strutturazione del programma consentiranno di raggiungere gli obiettivi formativi prefissati e l'acquisizione delle correlate competenze da parte degli studenti. Non è, dunque, necessaria la pregressa maturazione di conoscenze specifiche. Non è, altresì, prevista alcuna propedeuticità con altri insegnamenti.
Testi di riferimento:	Il materiale di studio sarà redatto a cura della docente.
Modalità di verifica dell'apprendimento:	esame: scritto <input type="checkbox"/> orale <input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare)