

VERBALE N. 1

PREDETERMINAZIONE DEI CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI DI STUDIO, DI SERVIZIO E DELLE ATTIVITÀ ARTISTICO-PROFESSIONALI RELATIVAMENTE AL BANDO PER TITOLI E CURRICULA ARTISTICO/PROFESSIONALI PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE FINALIZZATE ALL’AFFIDAMENTO DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE PER INSEGNAMENTI NELL’A.A. 2021/2022 (Prot. n. 4/B1 del 10/01/2022)

Il giorno 02 del mese di febbraio dell’anno 2022, alle ore 14:00, in modalità telematica, si è riunita la Commissione Esaminatrice della selezione in oggetto nominata con Decreto del Direttore, Prot. n. 112/A2 del 25/01/2022, nelle seguenti persone:

- Prof.ssa Giulia ROMITI, Presidente
- Prof. Massimo CIAFREI, Componente
- Prof. Marco RIPICCINI, Componente

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta via Google Meet in presenza di tutti, seguita dallo scambio di posta elettronica per l’approvazione di quanto discusso, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

- Prof.ssa Giulia ROMITI, Presidente – Account: giulia.romiti@isiadesign.pe.it
- Prof. Massimo CIAFREI, Componente – Account: massimo.ciafrei@isiadesign.pe.it
- Prof. Marco RIPICCINI, Componente – Account: marco.ripiccini@isiadesign.pe.it

I componenti della Commissione prendono atto che nessuna istanza di ricasazione dei commissari è pervenuta all’Istituto e che, pertanto, la Commissione stessa è pienamente legittimata ad operare secondo le norme del bando in epigrafe.

La Commissione dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c. e di assenza di conflitto di interessi tra i suoi membri.

Si, procede, quindi, alla nomina del Segretario Verbalizzante nella persona del Prof. Massimo Ciafrei. Il Segretario procederà alla verbalizzazione delle sedute e alla firma di tutti i verbali.

Il Presidente e il Segretario accertano che lo strumento adottato garantisca la sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate, l’effettiva partecipazione dei componenti alla riunione, la contemporaneità delle decisioni, la possibilità immediata di visionare gli atti della riunione, di intervenire nella discussione, di scambiare documenti, di esprimere il proprio voto e, infine, di approvare i singoli verbali.

La Commissione determina nella presente seduta i criteri con i quali sarà effettuata la valutazione dei candidati. Tali criteri saranno consegnati al responsabile del procedimento il quale ne assicurerà la pubblicità mediante affissione all’Albo online dell’Istituto, nonché la contestuale pubblicazione sul suo sito istituzionale.

Il Presidente dà lettura integrale del Bando emanato con Decreto del Direttore Prot. n. 4/B1 del 10/01/2022, pubblicato nella sezione “Albo online” del sito dell’Istituto.

La Commissione, ai sensi dell’art. 6 del Bando e dell’allegato D, individua i seguenti criteri e i punteggi cui attenersi per la valutazione comparativa.

Titoli di studio (massimo 10 punti)

AFAM		
Vecchio ordinamento	5 punti	Purché attinente altrimenti nessuna valutazione

I livello	3 punti	Purché attinente altrimenti nessuna valutazione
II livello	2 punti	Purché attinente altrimenti nessuna valutazione
Corsi di specializzazione	3 punti	Purché attinente altrimenti nessuna valutazione
Ulteriori titoli	1 punto	Purché attinente altrimenti nessuna valutazione

Università		
Vecchio ordinamento	5 punti	Purché attinente altrimenti nessuna valutazione
I livello	3 punti	Purché attinente altrimenti nessuna valutazione
II livello	2 punti	Purché attinente altrimenti nessuna valutazione
Specializzazioni / dottorato	3 punti	Purché attinente altrimenti nessuna valutazione
Ulteriori titoli	1 punto	Purché attinente altrimenti nessuna valutazione

Si precisa che non è possibile sommare il punteggio del Diploma di Secondo Livello con quello Accademico/Laurea vecchio ordinamento. La commissione, pertanto, attribuirà il punteggio ad un solo Diploma Accademico, o titolo equipollente, tra quelli sopra elencati, considerando quello superiore. Possono essere invece sommati punti ottenuti in più Dottorati di Ricerca.

Titoli per servizi didattici di livello Accademico e/o Universitario, prestati presso Istituti AFAM, Università o altri Istituti legalmente riconosciuti, fino a un massimo di 10 punti

Anno Accademico	Punti	Parzialmente attinenti	Non attinenti	Selezione
180 gg	3,60	2,52	2,52	Si
Frazioni sup. a 15gg	0,60 (Max 3,60)	0,42	0	Si

Il servizio su cattedra di livello Accademico e/o Universitario o posto in organico, prestato presso Istituti AFAM, Università o altri Istituti legalmente riconosciuti si considera:

- attinente se effettuato per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione;
- parzialmente attinente se effettuato per settore disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione ma appartenente alla stessa area;
- non attinente se effettuato per settore disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione appartenente ad area diversa.

NB: le aree a cui ci si riferisce, sono quelle di cui alla tabella allegata al **D.M 30 settembre 2009, n.127** - settori artistico-disciplinari degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (**all. 1**).

Anno Accademico	Contratto	Punti		
		Attinenti	Parzialmente attinenti	Non attinenti
Incarichi di insegnamento (fino a un massimo di 3,60 punti per anno accademico).	Oltre 73 ore	3,60	2,52	0
	da 61 a 72 ore	3,00	2,10	0
	da 49 a 60 ore	2,40	1,68	0
	da 25 a 48 ore	1,80	1,26	0
	Fino a 24 ore	1,20	0,84	0

- attinente se effettuato per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione;
- parzialmente attinente se effettuato per settore disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione ma appartenente alla stessa area;
- non attinente se effettuato per settore disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione appartenente ad area diversa.

NB: le aree a cui ci si riferisce, sono quelle di cui alla tabella allegata al **D.M 30 settembre 2009, n.127** - settori artistico-disciplinari degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (**all. 1**).

Attività artistico professionali (massimo di 60 punti)

	Tipologia Attività	Punteggio massimo
1	Attività artistico, progettuale e professionale	50 punti
2	Pubblicazioni edite attinenti	5 punti
3	Altre attività attinenti	5 punti

Punto 1 - saranno valutate: la qualità e la continuità delle attività, il grado di responsabilità nei progetti, il numero di brevetti, marchi e domande depositate e/o realizzate attinenti.

Punto 2 - saranno valutate: la qualità delle pubblicazioni, la collocazione editoriale, la continuità e l'attinenza.

Punto 3 - saranno valutate: la partecipazione a convegni, mostre personali o collettive, coordinamento e partecipazione ad iniziative culturali di rilevanza nazionale ed internazionale.

- I punti 1, 2 e 3 concorrono al raggiungimento della soglia minima di 30 punti richiesta ai fini dell'inserimento in graduatoria;
- Relativamente al punto 2. Si intendono pubblicazioni edite dotate di ISBN e/o ISSN (articoli/testi multimediali in testate/portali nazionali/internazionali, articoli su riviste specializzate, saggi, capitoli di libri, curatele, monografie, etc.) a firma del candidato attinenti alla disciplina oggetto dellaselezione;
- Sono escluse dalla valutazione le pubblicazioni proposte dagli stessi autori, anche a servizi internet a pagamento, pure se in possesso di codice ISBN, che non prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati.

Programma didattico fino a un massimo di 20 punti

Programma didattico	Max 20 punti
---------------------	--------------

Per il programma didattico saranno valutati, in particolare, gli obiettivi formativi, contenuti didattici, l'articolazione del programma stesso e il grado di attinenza al Piano degli Studi dell'ISIA di Pescara

tenuto conto dei settori artistico disciplinari e relative declaratorie ISIA AFAM-MUR (D.M. 127/2009).

I punteggi analitici relativi al Programma Didattico saranno attribuiti secondo la seguente griglia:

Obiettivi formativi (max. 5 punti)	Contenuti didattici (max. 5 punti)	Articolazione programma (max. 5 punti)	Grado di attinenza (max. 5 punti)
0	0	0	0
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5

I punteggi riassuntivi della valutazione complessiva del Candidato sono di seguito riportati:

Titoli di studio (max.10)	Titoli di servizio (max. 10 punti)	Attività artistico professionali (max. 60 punti)	Programma didattico (max. 20 punti)	Totale (max. 100 punti)
10	10	60	20	100

Letto, approvato e sottoscritto il presente verbale, la seduta è tolta alle ore 14:47 e viene riconvocata dal Presidente in data 14 febbraio 2022 alle ore 10:00 per procedere alla valutazione dei titoli di studio, di servizio e delle attività artistico-professionali.

Prof.ssa Giulia ROMITI, Presidente

Prof. Massimo CIAFREI, Segretario Verbalizzante

Prof. Marco RIPICCINI, Componente
