



ISIA di Pescara

Istituto Superiore per le Industrie Artistiche

Via Cesare Battisti, 198 - 65123 Pescara

Codice Fiscale: 91137250683 - Tel. 085.2059763 / 867

E-mail: isiape@isiadesign.pe.it PEC: pec@pec.isiadesign.pe.it Sito web: www.isiadesign.pe.it



AVVISO INTERNO PER LA SELEZIONE DI OPERE ARTISTICHE DA DESTINARE ALLA MOSTRA SUL TEMA DELLA GIUSTIZIA PRESSO IL MUSEO NAZIONALE DI CASTEL SANT'ANGELO

In attuazione del decreto del Direttore generale del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 174 del 15 ottobre 2026, acquisito al protocollo dell'ISIA di Pescara n. 4611 del 16 ottobre 2026, l'ISIA di Pescara avvia una procedura interna di raccolta e selezione di opere artistiche originali e inedite ispirate al tema della Giustizia, da destinare alla mostra presso il Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo, Roma.

1. Soggetti ammessi

Possono presentare candidatura gli studenti regolarmente iscritti ai corsi dell'ISIA di Pescara, nell'ambito delle categorie di cui all'art. 2 del decreto ministeriale. È ammessa la partecipazione individuale o in gruppi costituiti all'interno della medesima Istituzione. Ogni partecipante, anche se componente di un gruppo, può presentare una sola opera.

2. Tema e caratteristiche delle opere

Le opere devono essere originali, inedite e coerenti con il tema della Giustizia, inteso anche quale riflessione sulla legalità, sui diritti, sulle responsabilità e sulla dignità della persona. Sono ammessi, a titolo esemplificativo, pittura, grafica, decorazione, fotografia, design, arti digitali, videoarte e altri linguaggi artistici bidimensionali. Le opere devono avere carattere necessariamente bidimensionale ed essere collocabili su un pannello di larghezza massima di 1,40 m e altezza massima di 2,40 m, nel rispetto delle esigenze di sicurezza e allestimento.

3. Presentazione delle candidature

Le candidature devono pervenire entro e non oltre il 30 ottobre 2026 all'indirizzo isiape@isiadesign.pe.it, con oggetto: "Candidatura concorso Giustizia – Nome Cognome". In caso di gruppo, indicare il nominativo del referente e di tutti i componenti. La candidatura deve contenere, a pena di esclusione, la documentazione di cui all'art. 4, comma 3, del decreto ministeriale:

domanda di partecipazione sottoscritta da ciascun partecipante (Allegato A);

scheda descrittiva dell'opera;

relazione illustrativa recante titolo, autore/i, percorso creativo, caratteristiche tecniche, dimensioni, materiali, modalità di installazione e motivazione della coerenza con il tema;

documentazione fotografica, grafica, audiovisiva o progettuale idonea alla valutazione;

dichiarazione sostitutiva ai sensi del D.P.R. 445/2000 sull'originalità, il carattere inedito, la titolarità dei diritti e l'assenza di violazioni di diritti di terzi;

autorizzazione all'utilizzo dell'opera e delle relative immagini nei termini dell'art. 8 del decreto ministeriale.

Le candidature tardive o prive dei requisiti essenziali non sono ammesse alla selezione.

4. Commissione e criteri di selezione

La selezione è effettuata da una Commissione di tre membri, nominata con decreto del Direttore dell'ISIA di Pescara. La Commissione opera collegialmente, redige apposito verbale e valuta le opere in base alla coerenza con il tema della Giustizia, alla qualità artistica e originalità, all'efficacia espressiva, all'innovazione del linguaggio utilizzato e alla fattibilità espositiva. Il decreto ministeriale non indica un numero massimo di opere selezionabili per Istituzione; la selezione avverrà nel rispetto delle eventuali indicazioni integrative ministeriali.

5. Esiti della selezione e consegna delle opere

Gli esiti della selezione saranno approvati con decreto del Direttore e pubblicati sul sito istituzionale. L'ISIA curerà la trasmissione della documentazione e la consegna delle opere selezionate, adeguatamente imballate, presso Castel Sant'Angelo, Lungotevere Castello n. 50,

Roma, alla cortese attenzione dell'Ufficio mostre e della coordinatrice dott.ssa Laura Salerno, entro e non oltre il 6 novembre 2026. I partecipanti selezionati dovranno rendere disponibili le opere secondo le indicazioni organizzative comunicate dall'Istituzione.

6. Proprietà intellettuale e utilizzo delle opere

I diritti di proprietà intellettuale restano in capo agli autori. La partecipazione comporta il rilascio dell'autorizzazione gratuita, non esclusiva e senza limiti territoriali all'utilizzo delle opere e delle relative immagini da parte delle Amministrazioni firmatarie del Protocollo, esclusivamente per finalità istituzionali, culturali, educative, scientifiche e di comunicazione istituzionale, con indicazione dell'autore e dell'Istituzione. È escluso l'utilizzo commerciale salvo espresso consenso degli autori.

7. Trattamento dei dati personali e disposizioni finali

I dati personali sono trattati per le finalità della procedura, della selezione e della mostra, nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 e del D.Lgs. 196/2003. Per quanto non previsto nel presente avviso si rinvia al decreto ministeriale citato, che costituisce riferimento prevalente. La partecipazione implica la presa visione del decreto e del presente avviso.

Pescara, lì 19/10/2026

**F.to Il Direttore f.f.
Prof.ssa Donatella Furia**



ISIA di Pescara

Istituto Superiore per le Industrie Artistiche

Via Cesare Battisti, 198 - 65123 Pescara

Codice Fiscale: 91137250683 - Tel. 085.2059763 / 867

E-mail: isiap@isiadesign.pe.it PEC: pec@pec.isiadesign.pe.it Sito web: www.isiadesign.pe.it



ALLEGATO A – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Procedura interna di selezione di opere artistiche sul tema della Giustizia – Decreto MUR n. 174 del 15/10/2026 (prot. ISIA n. 4611 del 16/10/2026)

Il/La sottoscritto/a _____
Nato/a a _____ il _____
E-mail istituzionale _____ Telefono _____
Iscritto/a al corso di _____
☐ Partecipa individualmente ☐ Partecipa in gruppo (ciascun componente deve compilare e firmare la propria domanda)
Componenti del gruppo / referente: _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione interna con l'opera intitolata:

DICHIARA, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, consapevole delle responsabilità previste dall'art. 76 e dei controlli previsti dalla normativa:

- ☐ di essere regolarmente iscritto/a all'ISIA di Pescara;
- ☐ di presentare una sola opera, individualmente o quale componente di un gruppo;
- ☐ che l'opera è originale e inedita;
- ☐ di essere titolare dei diritti relativi all'opera e che essa non viola diritti di terzi;
- ☐ di aver preso visione del decreto MUR e dell'avviso interno e di accettarne le disposizioni.

AUTORIZZA

☐ l'utilizzazione gratuita, non esclusiva e senza limiti territoriali dell'opera e delle relative immagini da parte delle Amministrazioni firmatarie del Protocollo, per le sole finalità istituzionali, culturali, educative, scientifiche e di comunicazione istituzionale previste dall'art. 8 del decreto MUR, ferma restando la titolarità dei diritti in capo all'autore e l'esclusione degli usi commerciali senza espresso consenso.

Documentazione allegata:

- ☐ Scheda descrittiva dell'opera
- ☐ Relazione illustrativa completa
- ☐ Documentazione fotografica/grafica/audiovisiva/progettuale
- ☐ Copia di documento di identità (ove necessaria ai fini della dichiarazione sostitutiva)

Luogo e data _____

Firma _____

NOTA: in caso di candidatura di gruppo, ciascun componente deve sottoscrivere domanda, dichiarazioni e autorizzazione. La scheda descrittiva, la relazione e la documentazione dell'opera possono essere presentate unitariamente.